



Brescia



Romanengo



Soncino

Crema

Cremona



Abbadia Cerreto



Pescarolo

Le Terre del Drago

Visite guidate, eventi rievocativi e attività medioevali



0374 83675



info@valledelloggio.it

Visualizza gli itinerari

www.terredeldrago.it

Terre del Drago

Visite guidate per gruppi a Soncino, Abbazia Cerreto, Pescarolo e Romanengo a cura della Cooperativa Il Borgo



Dal 1998 siamo presenti nel settore dedicato alle visite guidate per gruppi di adulti con proposte diversificate e originali.

Dal 2024 è nato il format **Le Terre del Drago**, per creare una sinergia tra località turistiche in cui è viva la leggenda del drago Tarànto, tra i fiumi Adda e Oglio.

 Via Quinzani, 9 - Soncino

 www.terredeldrago.it

 Terre del Drago

 Terredeldrago

- Le proposte sono valide per gruppi di almeno **15** persone
- Il prezzo comprende l'IVA, il biglietto di ingresso ai monumenti dove previsto e la visita guidata
- Gli itinerari possono essere modificati e abbinati tra loro a seconda delle esigenze dei visitatori
- È possibile abbinare un pranzo e/o cena a partire da 20€ a persona

Si realizzano anche visite guidate per scuole di ogni ordine e grado.

Soncino



2 ore	<ul style="list-style-type: none"> • visita alla Rocca sforzesca • visita alla Sala di Vita Medioevale • prova di scrittura amanuense 	9€
3 ore	<ul style="list-style-type: none"> • visita alla Rocca sforzesca • visita alla Sala di Vita Medioevale • prova di scrittura amanuense • visita alla Chiesa di Santa Maria delle Grazie 	11€
4 ore	<ul style="list-style-type: none"> • visita alla Rocca sforzesca. • visita alla Sala di Vita Medioevale. • prova di scrittura amanuense. • visita alla Chiesa di Santa Maria delle Grazie. • visita al borgo medioevale: Museo della Stampa, Pieve e chiesa di San Giacomo con l'ex convento domenicano. 	12€

Completa il tuo itinerario:

- **Museo della Seta** - 1€ a persona
- **degustazione** di prodotti tipici - 5€ a persona, con possibilità di acquisto
- oggettistica medioevale e souvenir sono in vendita presso la Sala di Vita Medioevale

Soncino

L'origine di Soncino è ancora avvolta nel mistero. Alcuni ritrovamenti archeologici sporadici fanno pensare ad un passaggio di popolazioni preistoriche, mentre risalgono all'epoca romana numerosi ritrovamenti di materiale laterizio, oltre che di due ville e fornaci nella zona settentrionale.

Nel 1118 Soncino viene istituito a "borgo franco" segnando il passaggio dalla zona d'influenza bergamasca a quella cremonese.

Rocca sforzesca

Fu il duca di Milano Galeazzo Maria Sforza che decise la costruzione di una nuova rocca nel 1473 sotto la direzione dell'architetto Bartolomeo Gadio. La struttura si presenta circondata da un profondo fossato e si sviluppa attorno a due cortili fortificati con quattro torri: il mastio, la torre cilindrica, e due torri gemelle.

Chiesa di Santa Maria delle Grazie

Costruita a cavallo tra il '400 e il '500 presenta un'architettura rinascimentale, con facciata a capanna e abside eptagonale. L'interno è a navata unica coperta da volta a botte. E' interamente decorata ad opera dei pittori: Giulio Campi, Francesco Scanzi e dai f.lli Bernardino e Francesco Carminati da Lodi.



Soncino

Pieve di Santa Maria Assunta

La più antica Pieve della diocesi di Cremona, risalente all'inizio del V secolo. All'interno sono presenti 4 tra le più importanti reliquie della cristianità.

Torre civica

È il simbolo della Soncino medioevale, ancora visitabile. Risalente al XII secolo è alta quasi 42m e fa parte del Palazzo Comunale che è stato più volte restaurato pur mantenendo le antiche prigioni.

Chiesa di San Giacomo con l'ex convento domenicano

La più importante istituzione religiosa di Soncino risale al XV secolo e vi fu priore San Pio V. La chiesa costruita su tre piani possiede un campanile unico: a 7 lati. Nell'ex refettorio dei frati è presente un'esposizione di attività medioevali e uno Scriptorium dove è possibile provare a scrivere alla maniera amanuense.

Museo della Stampa

Secondo la tradizione la sede dell'antica stamperia della famiglia ebraica dei "Soncino" dove fu stampata la prima Bibbia ebraica completa nel 1488. Il continuatore della famiglia, Gershom Soncino, divenne il più grande stampatore ebraico di tutti i tempi.



0374 83675



info@valledelloggio.it

Visualizza gli itinerari

www.terredeldrago.it

Abbadia Cerreto

visita abbinata a San Rocco di Dovera o Pandino



1 ora	<ul style="list-style-type: none"> visita alla chiesa abbaziale di San Pietro e al Mulino delle Saline 	3€
2 ore	<ul style="list-style-type: none"> visita alla chiesa abbaziale di San Pietro e al Mulino delle Saline visita al Santuario di San Rocco di Dovera (distanza 15km) 	5€
2,5 ore	<ul style="list-style-type: none"> visita alla chiesa abbaziale di San Pietro e al Mulino delle Saline visita al Castello visconteo e alla Chiesa di Santa Marta di Pandino (distanza 21km) 	8€

Abbadia Cerreto

Fondata nel 1084 dai monaci benedettini in onore della Vergine Maria, dei santi Pietro e Paolo e di San Nicolò, l'abbazia sorgeva in mezzo a boschi di querce sulle rive dell'Adda. La chiesa, divisa da tre navate di stile romanico, è a croce latina.

Dopo che i Benedettini lasciarono il posto ai Cistercensi, la vita dei monaci continuò tranquilla per duecento anni, finché divenne un territorio importante nella guerra tra il Ducato di Milano e la Serenissima, in quanto costituiva un baluardo nella difesa di Venezia quando questa conquistò Crema.

All'interno si può ammirare una tela del pittore lodigiano Callisto Piazza (1500-1561), raffigurante la Madonna col Bambino, tra gli Abati fondatori, i Santi Apostoli Pietro e Paolo e il committente Federico Cesio. Curiosa la presenza, nella navata di sinistra, di una piroga monossile rinvenuta nel vicino fiume Adda.

Vicino alla chiesa si trova il "Mulino delle Saline", adibito a struttura didattica dove è possibile osservare una macina per la produzione di farina.





Pandino

Il Castello visconteo

Costruito dal 1355, il castello di Pandino è stato voluto dal signore di Milano Bernabò Visconti come residenza di caccia, in una zona all'epoca ancora ricca di boschi.

Oggi resta uno dei castelli viscontei meglio conservati perché molto simile al proprio aspetto originario. Interessanti le pitture trecentesche che decorano gli spazi anche esterni della struttura.

La chiesa di Santa Marta

Di fronte al castello si trova il piccolo edificio sacro costruito e affrescato a fine '500. Ospita le raffigurazioni delle patronne Marta e Margherita intente a schiacciare un drago, simbolo del male.



San Rocco di Dovera

Nella piccola località San Rocco si trova il santuario di San Rocco.

Fu costruito dopo le tre apparizioni del santo a un mugnaio locale avvenute nel luglio del 1524. Il piccolo edificio a navata unica è arricchito dagli affreschi realizzati dagli artisti della famiglia Piazza, i più importanti esponenti della pittura rinascimentale a Lodi.



Romanengo



Romanengo e dintorni

2 ore

- visita ai resti della Rocca con esposizione di vita quotidiana medioevale
- visita alla Chiesa di San Giovanni Battista e San Biagio

6€

4 ore

- visita ai resti della Rocca con esposizione di vita quotidiana medioevale
- visita alla Chiesa di San Giovanni Battista e San Biagio
- visita alla Rocca sforzesca di **Soncino** - distanza 10km
- visita alla Sala di Vita Medioevale
- prova di scrittura amanuense

15€

con escursione

3 ore

- visita ai resti della Rocca con esposizione di vita quotidiana medioevale
- escursione a piedi sul Pinalto

8€

Romanengo

Geosito Pinalto di Romanengo

Il Pinalto di Romanengo ha un'ampiezza di circa 9 chilometri. È il residuo di un fenomeno geologico che ha determinato l'innalzamento della crosta terrestre. Nel 2000 la Comunità Europea l'ha definito luogo fondamentale per la conservazione e la tutela della biodiversità sul continente europeo.

Rocca di Romanengo

L'edificio si trova nel centro abitato di Romanengo, in un contesto ambientale molto particolare: il "terrapieno", un'altura sulla quale venne fondato nel 1192 il "castrum", un luogo strategico posto al confine nord-occidentale del territorio cremonese con quello cremasco, per controllare il deflusso delle acque.

Nella seconda metà del secolo XV si mise mano a importanti lavori di rifortificazione per volere di Francesco Sforza, duca di Milano. Le mura vennero demolite intorno alla metà dell'Ottocento, ma ne sono visibili ancora alcuni tratti, mentre quel che rimane della rocca sforzesca, si affaccia al margine orientale del dosso.

Pescarolo



Pescarolo e dintorni

- visita al Museo del Lino
- visita all'Oratorio della Madonna della Senigola
- visita alla Pieve di San Giovanni Decollato di **Pieve Terzagni** - distanza 3km

2,5 ore - 8€ a persona

Pescarolo

Museo del Lino

Fondato negli anni '60, racconta la vita del mondo contadino della pianura prima della meccanizzazione agricola, riportando alla memoria stili di vita e sistemi produttivi ormai dimenticati. Questo è reso possibile grazie alla vasta esposizione di attrezzi, che ancora oggi è possibile vedere in funzione.

Oratorio della Madonna della Senigola

Il piccolo santuario di Santa Maria della Senigola si trova in una posizione isolata nella campagna pescarolese. Il luogo sacro è costituito dalla chiesa, dalla sacrestia, dalla torre campanaria e dalla casa del romito che abbracciano un periodo che va dagli ultimi anni del I secolo a.C. ai giorni nostri.

Pieve di San Giovanni Battista Decollato


La fondazione di questa chiesa situata nella frazione di Pieve Terzagni risale al secolo XI, sotto il dominio di Matilde di Canossa. La sua struttura ha subito profondi lavori di rifacimento, restauro ed ampliamento tra il XVII e il XVIII secolo. L'elemento più interessante e misterioso del mosaico è la famosa frase del Quadrato Magico del Sator.








Vi aspettano con: Le Terre del Drago

 Via Quinzani, 9 - Soncino

 www.terredeldrago.it

 Terre del Drago

 Terredeldrago

 0374 83675
 info@valledelloglio.it

Visualizza gli itinerari
www.terredeldrago.it